

saison culturelle

2026/2027



Le Poulpe
ESPACE CULTUREL PLESCOP

PLESCOP
PLESCOP

L'Ancre
MÉDIATHÈQUE PLESCOP

THÉÂTRE • DANSE • MUSIQUE • CONFÉRENCE • PROJECTION • EXPOSITION



Édito

Chères Plescopaises, chers Plescopais,

Avant toute chose, je souhaite remercier toutes les personnes qui ont œuvré ces derniers mois pour vous proposer les spectacles, les concerts, les expositions, les activités pédagogiques... que vous vous apprêtez à découvrir dans le livret que vous tenez entre vos mains. Cette nouvelle programmation est le miroir de la vitalité artistique et associative de notre commune.

Tout au long des prochains mois, Le Poulpe et l'Ancre seront le réceptacle de vos émotions ! Que vous soyez petit ou grand, visiteur occasionnel, spectateur assidu, amateur de spectacle vivant, mélomane, vous saurez y trouver des espaces de liberté où la curiosité, la passion, la découverte, le savoir, la tolérance, se conjuguent pour rendre vibrante la culture !

Benoît Lalys, Maire

Une nouvelle saison, c'est une invitation à accepter de nouvelles aventures, la promesse de vivre des instants uniques et hors du temps. Se laisser surprendre, se laisser séduire. S'émouvoir, rire, apprendre, réfléchir. Le programme que nous vous proposons est accessible, riche, surprenant, joyeux.

Seul, en famille, entre amis, n'hésitez pas à pousser les portes du Poulpe et de l'Ancre : nous aurons plaisir à vous y accueillir pour vivre ensemble des moments d'échanges et de convivialité. L'art et la culture ont le formidable pouvoir d'unir et de rassembler. Nous vous attendons nombreux, curieux et enthousiastes !

Isabelle Letiembre, Adjointe à la Culture, au Patrimoine, aux Traditions

Pennad-Stur

Pleskobenned ker, Pleskobiz ker,

E-raok pep tra e faot din lavaret trugarez da razh an dud o deus labouret er mizioù paseet evit kennig deoc'h an arvestoù, ar sonadegoù, an diskouezadegoù, an abadennoù pedagogel... a rehet anavedigezh gete é lenn al levrig a zo en ho taouarn. Ur miloer eo ar programm nevez-mañ : diskouez a ra begon an arzoù hag ar c'hevredigezhioù en hor c'humun.

A-hed ar mizioù-mañ 'za e vo tapet ho fromoù get ar Morgazh hag an Eor ! Pe e vehec'h bras pe bihan, pe e tahec'h alies pe ur wezh hepken, pe e vourrahec'h ag an arvestoù bev pe ag ar sonerezh : gelliñ a rehet kavout tachadoù frankiz, lec'h m'em vesk ar guriusted, an entan, ar ouiziegezh, an habaskted ha traoù nevez da anavout, abalamour da lakat ar sevenadur da zispakiñ !

Benoit Lallys, Maer

Ur c'houlzad nevez zo evel ur gouviadenn d'em laoskel da vonet get avanturioù nevez, evel ur bromesa da vevañ momeoù hep par hag e-maez red an amzer. Em laoskel da vout souezhet, da vout dudiet. Bout fromet, c'hoarzhin, deskiñ, prederiñ. Puilh, souezhus ha joaius eo ar programm a gennigomp deoc'h, ha digor eo da dout an dud.

Hoz-unan, get ho familh pe get ho mignoned, na chomit ket etre daou soñj ha dait tre er Morgazh hag an Eor. Ur blijadur e vo deomp ho tegemer eno hag em gavout evit diviziñ ha gober bourrapl asabl.

An arz hag ar sevenadur a c'hell unaniñ ha tolpiñ an dud. Ho kortoz a ramp niverus, kurius ha joaius !

Isabelle Letiembre, Eilmaerez karget ag ar Sevenadur, ar Glad, an Hengounioù



Téléchargez l'application

Mon Village pour suivre facilement toute la programmation culturelle de la ville.



SEPTEMBRE

- SAM 5** p.11
 - La guinguette du Poulpe
Assoc. Danse avec moi
- SAM 12** p.12
 - Danse - Da Gouskate
Compagnie C'hoari
- SAM 19** p.11
 - Archéologie et décryptage des modes de vie du passé
Golfe du Morbihan - Vannes Agglomération
- VEN 25** p.13
 - Récit, musique - Chasseurs de sons *Cie Bled'nPop*

OCTOBRE

- VEN 9** p.14
 - Danse - De Corps et de cordes *Cie du Trépiéd*
- SAM 10** p.15
 - Conte Danse LDS Klew *Cie Big Bravo*
- SAM 17** p.16
 - Théâtre musique - Nominoë, Naissance d'un roi
Cie La Goulotte
- VEN 23** p.17
 - Chant danse - Liant Kaer
Nolien Le Buhé et Pauline Sol Dourdin
- SAM 31** p.11
 - Humour - Simon Cojean
par l'École Sainte-Anne

En novembre c'est le **MOIS du doc** au Poulpe !

NOVEMBRE

- MAR 10** p.18
 - Conférence - Monet, Clemenceau, au-delà de l'amitié *Isabelle Letiembre*
- VEN 13** p.19
 - Concert - Mainlie Karma

DÉCEMBRE

- VEN 4** p.20
 - Théâtre d'improvisation Héros malgré Lui *La Clique du Clic*
- SAM 12** p.11
 - Concert de Noël - Plescophonie
- DIM 13** p.11
 - Concert - Chorale Harmonie et le Chœur Intermède
- VEN 18** p.21
 - Concert jazz - Colunia

Évènements

à l'Espace Culturel **Le Poulpe**

Évènements associatifs

Les évènements à la médiathèque sont à retrouver pages 36, 37 et 38

JANVIER

- SAM 16** p.22
 - Spectacle - **Les Pieds dans les marais** Cie Unions Libres
- SAM 23** p.24
 - Théâtre - **La Leçon de français** Pépito Matéo
- DIM 31** p.25
 - Musique, théâtre - **Plumes de Prévert** Chantefables

FÉVRIER

- SAM 6** p.26
 - Théâtre humour - **La famille Bijoux, Goodbye Marie-Jo** Théâtre 100 Noms
- JEU 11** p.9
 - **L'Eurovélo 6** Le Cercle des Voyageurs
- SAM 13** p.11
 - **Les Simone** (Assoc. Plescophonie et Tennis de table)

MARS

- MER 3** p.28
 - Danse hip-hop - **Boumshakalaka** Les Boumboxeurs
- SAM 13 & DIM 14** p.11
 - **À 500 mètres sous terre** Assoc. Théâtre à Plescop
- JEU 18** p.9
 - Projection - **Guyane, une pépite en Amazonie** Le Cercle des Voyageurs
- VEN 19** p.11
 - **L'écologie on en parle ?** Cie Artem & GMVA
- JEU 25** p.29
 - Marionnettes - **Un personnage sans histoire** Drolatic industry

AVRIL

- JEU 1ER** p.30
 - Musique - **BA Baribulles** Collectif à l'Envers
- SAM 3** p.11
 - **Fest Noz** par l'École Sainte-Anne
- SAM 10** p.31
 - Art en scène - **Migraaaants**
- MER 21** p.9
 - Projection - **Brendan et le secret de Kells** Tomm Moore

MAI

- JEU 13** p.32
 - Théâtre - **Cendrillon** Troupe du Manoir
- SAM 22** p.33
 - Théâtre musique - **Cocktail Paradiso** Cie les Mots en l'Air
- SAM 29** p.11
 - Musique - **Concert de fin d'année** Plescophonie

JUIN

- SAM 5** p.34
 - Théâtre et harpe électrique **Petit feu ma sœur** Cie La Carihelle
- SAM 12** p.11
 - Spectacle - Assoc. Danse avec moi
- DIM 13** p.11
 - Gala - Danse Assoc. AFR Danse
- SAM 19** p.11
 - Théâtre - Assoc. Théâtre à Plescop

Billetterie

2026/2027

Réservation et paiement des places en ligne sur le site
billetterie-lepoulpe.mapado.com (paiement sécurisé).



- Achat des billets sur place, à l'Espace Culturel Le Poulpe, le mercredi de 14h à 18h30 et le vendredi de 16h à 18h30.
- Le règlement des billets sur place se fait par chèque, espèces, carte bancaire.
- Le spectacle commence à l'heure. Passé ce délai, l'accès à la salle aux spectateurs retardataires peut être refusé ou soumis aux conditions de la compagnie accueillie.
- Les billets ne sont pas remboursés sauf annulation du spectacle.
- Les réservations doivent être confirmées par un règlement au moins 48h avant la date de la représentation. Passé ce délai, les réservations peuvent être réaffectées.

	PLEIN TARIF	*TARIF RÉDUIT	*TARIF JEUNE PUBLIC (- de 6 ans)
TARIF A	15€00	7€50	4€00
TARIF B	10€00	5€00	4€00
TARIF C	3€00		

La différence entre les tarifs A, B et C est établie en fonction du coût de cession du spectacle.

*TARIF RÉDUIT

Minima sociaux sur présentation d'un justificatif, étudiants et moins de 18 ans.

Horaires d'ouverture

Lundi : **Fermé**
Mardi : **16h-18h30**
Mercredi : **9h-12h30**
/ **14h-18h30**

Jeudi : **16h-18h30**
Vendredi : **16h-18h30**
Samedi : **9h-12h30**
Dimanche : **Fermé**

Accueil du public

ACCÈS

Les soirs de spectacle, Le Poulpe ouvre ses portes 30 minutes avant le début de la représentation. Le placement étant libre, nous vous recommandons d'arriver au moins 20 minutes en avance.

ACCESSIBILITÉ

Le Poulpe est accessible aux personnes à mobilité réduite (afin d'être accueilli au mieux, merci de prévenir de votre venue). Pour les malentendants : une boucle magnétique est installée dans le hall et des casques amplificateurs de sons sont disponibles dans la salle. Les agents d'accueil se tiennent à votre disposition pour toute assistance.

CONVIVIALITÉ

Une buvette associative est ouverte avant et après chaque représentation.



Espace Culturel Le Poulpe
88 avenue du Général de Gaulle
56890 PLESCOP

Mail : lepoulpe@plescop.bzh Tél. 02 30 31 00 78

Facebook & Instagram : @LePoulpePlescop

Direction du Pôle Culture : Agnès Leveque

Licences entrepreneur de spectacle : 1-000073 / 3-000071

Septembre

● Arts Sinagots

Peinture et sculpture

Octobre

● AVDAL

Peinture

● Dans mes livres il y a... de Corinne Dreyfuss



Novembre

● Sigi Fougères

Céramique (artiste plescopaise)



● Groléfant et tit'souris

de Ronan Badel

Décembre

● Camille Thibert

Peinture et bois



Janvier

● AFR Plescop

Peinture

● Extraits des albums

d'Isabelle Simler

Février

● Philippe Guenin

Photographie

● Les mystères de l'évolution

de Gwendal Adam

Mars

● Irina Gerin

Aquarelle

● La grande lessive

Œuvre d'art participative dans la rue

● Jour avec Raymond

Autour des albums d'Anne Crausaz

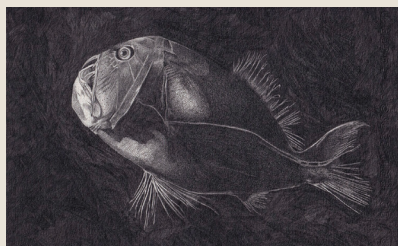
Avril

● Potart

Le 3 et 4. Poterie

● Marianne Daquet

Dessins (artiste plescopaise)



● Les femmes dans l'histoire

Exposition de timbres par la philatélie Vannetaise

● Expositions
à l'Espace Culturel **Le Poulpe**

● Expositions
à la médiathèque **L'Ancre**

Mai

● Matthieu Le Yondre

Sculpture métal



● Pot'Art

Créations céramiques

Juin

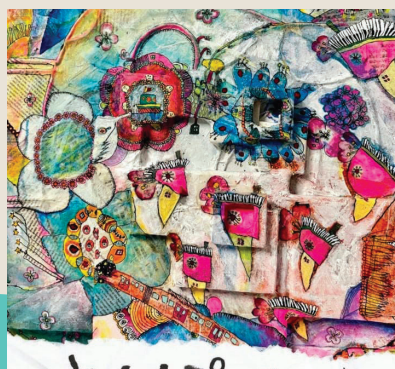
● Edwige K

Photographie et cyanotype



● Promenade

Par Akiko Okubo



EN NOVEMBRE Le mois du doc

Le Poulpe participe au Mois du doc !

Un rendez-vous qui met à l'honneur le documentaire et permet d'ouvrir le dialogue sur le monde. La thématique de cette année est « Contre-courant », ouvert pour questionner le monde et celles et ceux qui le traversent autrement.

En présence de professionnels du cinéma.

Les dates et noms des films seront communiqués ultérieurement. GRATUIT



JEU 11 FÉV 14H15 L'Eurovélo 6 de St-Nazaire à la Mer Noire à vélo

De Olivier Bourguet par Le Cercle des Voyageurs. Projection suivi d'une discussion
DURÉE : 1H30 • TARIF C



JEU 18 MARS 14H15 Guyane une pépite en Amazonie

de Yohann Brichet par Le Cercle des Voyageurs.
DURÉE : 90 MIN • TARIF C

MER 21 AVRIL

14H30 Ciné famille

Brendan et le secret de Kells

De Tomm Moore.

À PARTIR DE 6 ANS - DURÉE : 1H15 • TARIF C



Septembre

SAM 5 La guinguette du Poulpe

Assoc. Danse avec moi

SAM 19 Archéologie et décryptage des modes de vie du passé

par Sandra Sicart,
archéologue. En partenariat avec GMVA

Octobre

SAM 31 Spectacle (humour) de Simon Cojean

Assoc. Divaskell Breizh

Décembre

SAM 12 Concert de Noël

Plescophonie

DIM 13 Chorale Harmonie

et le Choeur Intermède

Février

SAM 13 Les Simone

Assoc. Plescophonie et Tennis de table

Mars

SAM 13 & DIM 14 À 500 mètres sous terre

Assoc. Théâtre à Plescop

VEN 19 L'écologie on en parle ?

Cie Artem, action portée par GMVA
(Des voix pour le climat 2027)

Avril

SAM 3 Fest Noz

Assoc. Divaskell Breizh

Mai

VEN 29 Concert de fin d'année

Assoc. Plescophonie

Juin

SAM 12 Danse avec moi fait son Vice versa

Assoc. Danse avec moi

DIM 13 Gala de danse

Assoc. AFR Danse

VEN 18 Théâtre

Assoc. Théâtre à Plescop

DANSE



Da Gouskate !

Cie C'hoari

SAM
12 SEPT
18H



COUR DU RESTAURANT
SCOLAIRE FACE AU POULPE

Dès
6 ans

DURÉE : 45 MIN
TARIF A

DANSE

Né de la rencontre avec deux skateurs bretons, Da gouskate ! trouve son équilibre par la collaboration entre danse et skate. Un mélange de deux univers pour refléter une jeunesse qui se construit sur des valeurs sociales et solidaires fortes, ainsi que sur la notion du DIY (fais le toi-même). Comme un vent de résistance joyeuse et créative pour questionner ensemble la transmission, l'authenticité et le faire en collectif. « *On ne savait pas comment faire donc on l'a fait.* »

CHORÉGRAPHIE Pauline Sonnic
avec la complicité des interprètes

INTERPRÉTATION Damien Thébaud, Basile Danet, Pauline Sonnic

CRÉATION MUSICALE Thomas Bouetel

Crédit photo : Mikhaël Brun

Tout
public



12

MUSIQUE



Chasseurs de sons

Cie Bled'N'Pop

VEN
25 SEPT
18H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

DURÉE : 1H
TARIF B

CONTES, RÉCITS & MUSIQUE

À partir du bois, de l'os, de la peau, du vent, partout l'homme a créé les instruments qui accompagnent ses émotions de leurs voix et de leurs rythmes.

Les instruments prennent corps sous la parole du conteur, et vibrent sous les doigts du musicien. Voix et musique samplées en direct tissent les ambiances de ce voyage par les chemins de traverses d'un continent à l'autre.

Crédit photo : Cie Bled'N'Pop

INTERPRÉTATION, CO-ÉCRITURE & MUSIQUE Hocine Hadjali
CO-ÉCRITURE, DRAMATURGIE & MISE EN SCÈNE Achille Grimaud
SCÉNOGRAPHIE Maïté Martin
COSTUMES & SCÉNOGRAPHIE Solen De Mars & Maïwenn Fresneau
CRÉATION LUMIÈRE Brice Taillandier



SPECTACLE PRÉCÉDÉ D'UNE CRÉATION MUSICALE DES ENFANTS DE PLESCOP !

De 18h à 18h15, en amont du spectacle, les enfants de Plescop investiront la scène du Poulpe pour présenter une création originale suite à des ateliers donnés par Hocine Hadjali. **Venez les soutenir ! Le spectacle débutera à 18h30.**

DANSE



De Corps et de cordes

Cie du Trépiéd

VEN
9 OCT
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Dès
6 ans

DURÉE : 45 MIN
TARIF A

DANSE

« Trois femmes, de dos, étaient assises. Elles portaient toutes les trois de longues robes blanches, faites en un tissu souple et fin comme celui des toiles d'araignées.

Ce sont trois sœurs, l'une fabrique le fil de la vie, l'autre le mesure et la troisième le coupe ». S'inspirant des mythologies gréco-romaines, « De corps et de cordes » explore ce que signifie tisser des liens, des histoires, une mémoire. Le spectacle nous emmène dans une succession de tableaux visuels, corporels et sonores, créant ainsi, de fil en fil, des toiles de vies à la fois intimes et universelles

CIRCASSIENNE Charlotte de la Bretèque

DANSEUSE CHORÉGRAPHE ET PÉDAGOGUE Eliz Barat

VIOLONISTE - PERCUSSIONNISTE Marion de la Bretèque

CRÉATION LUMIÈRE François Réthoré

REGARD COMPLICE Emilie Goupil (Cie Artbigue)

Crédit photo : Compagnie du Trépiéd





décl

les rdv culturels de
l'agglomération

MUSIQUE



Klew

Cie Big Bravo

OCTOBRE

SAM
10 OCT

2 SÉANCES

10H30 pour les 1 à 3 ans

18H pour les 5 ans et +

**ESPACE CULTUREL
LE POULPE**

DURÉE : 45 MIN

GRATUIT

**INTERPRÉTÉ EN LANGUES
DE SIGNES**

Crédit photo : Julie Piedallu

CONTE, DANSE & LANGUE DES SIGNES

Dans le cadre de Décl et de la journée internationale de l'inclusion.

Entendre avec les yeux, écouter sans les oreilles, chanter avec le corps... Un spectacle pour les petits comme pour les grands, ludique, euphorisant, où les sens sont à la fête. Un spectacle bilingue (français-langue des signes française), fait pour ceux qui ne parlent ni l'une ni l'autre des deux langues. On s'y laisse envelopper par la beauté du son et du geste, la poésie, l'humour et le dialogue des deux chanteuses. Et l'on s'aperçoit qu'on peut entendre avec les yeux, écouter sans les oreilles, chanter avec le corps... Et comprendre tant de choses, qu'on les entende ou non.

VIOLON Yuna Léon • **VIOLONCELLE** Mathilde Chevrel • **CHANT (Chansigne + Chorésigné)** Thumette Léon • **CHANT (Voix, Kan ha diskán)** Nolüen Le Buhé

**Dès
10 ans**

À LA MÉDIATHÈQUE L'ANCRE - À PARTIR DE 14H • 2H30

DEUX ATELIERS AU CHOIX : CHORÉSIGNÉ ET MUSIQUE ADAPTÉE

Chorésigné : Thumette Léon, propose une découverte de cette discipline mêlant danse contemporaine et Langue des Signes Française.

Musique adaptée : Voix, rythme et vibrations s'explorent dans une approche ludique et inclusive. Atelier pensé pour des binômes de personnes en situation de handicap et leur accompagnant.

En collaboration avec GMVA.



THÉÂTRE



Nominoë, Cie La Goulotte Naissance d'un roi

SAM
17 OCT
16H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

**Dès
5 ans**

DURÉE : 50 MIN
TARIF B

THÉÂTRE MUSIQUE

Et si un homme ordinaire devenait le héros de son pays ?

Nominoë n'était pas destiné à régner, et pourtant, les événements et les rencontres de sa vie vont le pousser vers le pouvoir. Aux côtés de son fidèle ami Convoion, il construit son image, anticipe chaque mouvement et transforme ses actions en légende. Entre musique ancienne et créations contemporaines, ce spectacle convoque émotions, images et souvenirs. Il célèbre la fierté, l'identité bretonne et la force d'un homme qui a su saisir son destin.

Credit photo : Matthieu Ezan

COMÉDIENS MUSICIENS Cédric Hergault, Emmanuelle Huteau
MISE EN SCÈNE Julien Galardon • **CONCEPTION VISUELLE** Erika Raio
COSTUMES Anna Lereun

ESPACE CULTUREL LE POULPE

ATELIER GRATUIT pour découvrir le théâtre d'ombre et l'univers de Nominoë : pratique du théâtre d'ombre, reprise d'une chanson et d'une danse du spectacle.

Réservé aux familles ayant des billets pour le spectacle.

Réservation par mail : lepoulpe@plescop.bzh

CHANT & DANSE



Liant Kaer

Nolùen Le Buhé & Pauline Sol Dourdin

SAM
23 OCT
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

DURÉE : 45 MIN
TARIF B

CHANT DANSE

Liant-Kaer (prononcé « leuillan-kère ») vise à faire découvrir ou redécouvrir les chansons traditionnelles de Basse-Bretagne en croisant la voix nue, la danse contemporaine, le récit, les archives audio et écrites. Nolùen Le Buhé est parmi les chanteurs spécialistes les plus renommés de ce répertoire. En invitant cette fois la danseuse et chorégraphe Pauline Sol Dourdin, elle approfondit encore sa démarche de toujours : rendre sensible à tous les publics le monde de ces chansons, des gens qui les aiment, de ceux qui les chantent, de ceux qui les recueillent.

CHANTEUSE Nolùen LE BUHÉ (chant, récit) • **DANSEUSE ET CHORÉGRAPHE** Pauline SOL DOURDIN • **CRÉATION LUMIÈRE** Cécile LE BOURDONNEC
INGÉNIEUR SON Maëleg FOUQUET

OCTOBRE

Credit photo : Sébastien Le Guillou

Un spectacle
travaillé lors
**d'une résidence
artistique
au Poulpe**
en décembre 2025 !





Tout
public

CONFÉRENCE



Monet, Clemenceau, au-delà de l'amitié

LE MUSÉE DE L'ORANGERIE, UN MONUMENT À LA PAIX

MAR
10 NOV
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Par Isabelle Letiembre
docteure en Histoire
de l'Art et de l'Archi-
tecture.

pès
15 ans

DURÉE : 1H15
GRATUIT

À LA MÉDIATHÈQUE,
PARTICIPEZ À 2 ATELIERS
INTERGÉNÉRATIONNELS
« CONFECTION DES NYM-
PHÉAS EN ORIGAMI »
page 36

À l'occasion de la Journée nationale de commémoration de la Victoire et de la Paix du 11 novembre. Le 12 novembre 1918, au lendemain de l'Armistice, le peintre Claude Monet écrivait à Georges Clemenceau, président du Conseil, son ami depuis près de trente ans : « Je suis à la veille de terminer deux panneaux décoratifs que je veux signer le jour de la Victoire et viens vous demander de les offrir à l'État, par votre intermédiaire ; c'est peu de chose mais c'est la seule manière que j'ai de prendre part à la Victoire. [...] Je vous admire et vous embrasse de tout mon cœur ». Clemenceau donne tout de suite un accord enthousiaste au projet de Monet. En définitive, vingt-deux panneaux qui forment aujourd'hui la suite des Nymphéas seront installés au Musée de l'Orangerie à Paris. C'est à la fois un cadeau fait à la France par Monet mais également le témoignage d'une formidable amitié entre un peintre et un grand homme d'État.

MUSIQUE



Mainlie Karma

VEN
13 NOV
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Tout
public

DURÉE : 1H15
TARIF B

MUSIQUE SOUL JAZZ

Entre groove organique et envolées sensuelles, Mainlie Karma trace une ligne claire entre la soul chaude des 70's et les textures jazz modernes.

Porté par une rythmique ciselée, une voix habitée et des solos en apesanteur, le groupe fait vibrer le lien sacré entre l'âme (soul) et l'improvisation.

Mainlie Karma, c'est l'élégance du jazz, l'énergie de la soul, et ce supplément d'âme qu'on n'explique pas mais qu'on ressent à la première note.

NOVEMBRE

Crédit photo : Tony Guillou



THÉÂTRE



Héros malgré lui

La Clique du Clic

VEN
4 DEC
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

DURÉE : 1H15
TARIF B

IMPROVISATION THÉÂTRALE

Héros malgré lui est un long format improvisé d'1h15.

C'est vous public qui choisirez entre 6 comédiens, celui ou celle qui sera le héros ou l'héroïne de l'histoire. Une multitude de personnages viendront se greffer à ce protagoniste central dans un scénario créé et joué en direct. Joie, doutes, rêves, que va-t-il se passer et surtout comment cela va-t-il se terminer ?

Nul ne le sait, vous le découvrirez en venant assister à cette incroyable histoire.

Credit photo : La Clique du Clic

Tout
public

20

MUSIQUE



Colunia

VEN,
18 DÉC
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Tout
public

DURÉE : 1H10
TARIF A

MUSIQUE JAZZ

Les influences de musiques traditionnelles et classiques s'entremêlent dans les compositions magnifiées par la présence d'un nouveau type de harpe appelé harpe chromatique; instrument naissant, qui ouvre de nouvelles possibilités.

Les quatre musiciens de Colonia vous emmènent dans un voyage aux multiples couleurs, au gré de compositions, d'improvisations, et dévoilent une atmosphère chaleureuse, ludique et subtile...

HARPE CHROMATIQUE Emilie Chevillard

SAXOPHONES Gweltaz Hervé

CONTREBASSE Emeric Chevalier

BATTERIE, PERCUSSIONS Florian Chaigne

DÉCEMBRE

Crédit photo : David Gaillard



SPECTACLE MUSICAL



Les Pieds dans les marais

Cie Unions Libres

L'équipe artistique sera en résidence au Poulpe à partir du lundi 11 janvier.

SAM
16 JAN
16H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
2 ans

DURÉE : 1H10
TARIF B

Ce spectacle nous immerge les deux pieds dans les marais.

Robert est perdu dans les marécages. La fée Syrinx le repêche et lui présente ses amis insectes et batraciens. Ensemble, ils content des épisodes factieux de la vie de ces petits êtres fragiles des marécages en partance pour une vie meilleure. Ce spectacle répond avec poésie et humour à l'actualité climatique et se crée une place, au-delà du rêve et de l'évasion musicale, quant à la notion de sensibilisation écologique.

ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE & INTERPRÉTATION

Emilie Launay Bobillot

COMPOSITION, LUTHERIE ET INTERPRÉTATION

Gwenaëlle DePhilippe Launay

Credit photo : Tony Guillou

UN ATELIER À LA MÉDIATHÈQUE L'ANCRE

Le même jour, à 10h30 à 12h30, participez avec votre enfant à deux ateliers de 1h de percussions aquatiques. La première heure sera consacrée aux Jaltarangs, des bols indiens en porcelaine que l'on accorde avec l'eau. La deuxième heure sera dédiée aux Calebasses, un fruit sec plongé dans l'eau utilisé comme instrument en Afrique de l'ouest.

Inscriptions auprès de la médiathèque.



JANVIER

Tout
public

THÉÂTRE



La Leçon de français

Pépito Matéo

SAM
23 JAN
20H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Dès
12 ans

DURÉE : 1H15
TARIF A

TEXTE PUBLIÉ AUX ÉDITIONS PARADOX

Dans cette Leçon de Français, Pépito Matéo nous convie à partager son goût pour le langage, l'ambiguïté des mots et les malentendus.

Prétexte à toutes les excentricités, cette pseudo-conférence en forme de leçon de choses est aussi un témoignage sensible sur l'humanité et ses différences, sur les cultures et les a priori. À travers cette traque du français, qui nous promène d'une piste de ski à un lieu de rétention administrative, le facétieux conteur n'a de cesse de repeindre le monde qui nous entoure de sa douce folie langagière et de sa poésie singulière.

Crédit photo : Ewen Photographies

DE ET PAR Pépito Matéo • **REGARD EXTÉRIEUR** Nicolas Petisoff
AVEC LA COMPLICITÉ DE Gwen Aduh, Mael Le Goff et Olivier Maurin
CRÉATION LUMIÈRES Cécile Le Bourdonnec

Tout
public





Plumes de Prévert

Chantefables

JANVIER

DIM
31 JAN
16H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE



DURÉE : 1H
TARIF B

Le ramoneur, fasciné par l'univers de son créateur, s'est enfui du pays imaginaire du Roi et l'Oiseau - la Takicardie - pour découvrir le « vrai » monde.

Sur sa piste, le spectateur découvre la vie selon Prévert guidé par la bergère qui plonge dans le chapeau melon, la tête du poète, en quête d'indices.

CONCEPT, ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE,
CHANT ET NARRATION Tania Bracq
HARPE Catherine Baudichet
PIANO So Myoung Lee
CHEF DE CHANT Françoise Tillard
AIDE À LA MISE EN SCÈNE Christine Le Berre
CRÉATION LUMIÈRES Didier Martin

Credit photo : Chantefables

Tout
public



THÉÂTRE



La famille Bijoux. Goodbye Marie-Jo

Théâtre 100 Noms

SAM
6 FÉV
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

**dès
12 ans**

DURÉE : 1H15
TARIF A

THÉÂTRE HUMOUR

La famille Bijoux - Monique, Victor et Maxime - accompagne les défunts dans leur dernier voyage.

Leur mission : organiser les obsèques de Marie-José Duval. Mais Marie-Jo avait tout prévu. Passionnée de musique et de théâtre, elle exige une cérémonie à son image : vivante, spectaculaire... et inoubliable. Ce qui devait être un hommage solennel devient une succession de numéros chantés, de ratés comiques et de moments suspendus, où le rire côtoie l'émotion.

AVEC Emmanuelle Burini, Anthony Boulc'h et Clément Pouillot
DE Emmanuelle Burini, Anthony Boulc'h, Clément Pouillot & Marie Rechner
MISE EN SCÈNE Marie Rechner
ARRANGEMENTS MUSICAUX Anthony Boulc'h
COSTUMES Julie Coffinières
LUMIÈRES Boris Colino
CRÉATION SONORE Alex Lefort

Credit photo : Slik

FÉVRIER



Tout
public

DANSE



Boumshakalaka

Les Boumboxeurs

MER
3 MARS
14H30



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
6 ans

DURÉE : 1H
TARIF B

DIRECTEUR ARTISTIQUE Da Titcha

DJ Maclarnaque, CLB

DANSEURS HIP-HOP B-Boy Frenetik, Nadoo, B-boy Jordan

DANSE HIP HOP

Entre groove percutant et danse effrénée, cette boum nouvelle génération promet une explosion d'énergie et de partage, réunissant petits et grands. Ici, le public est au centre du spectacle : les corps s'expriment, les rythmes s'enchaînent, et chacun devient acteur de la fête ! Le hip-hop y déploie toute sa richesse, mêlant breakdance, beatbox et DJing dans une ambiance survoltée. Beats explosifs, mix électrisant et performances chorégraphiques se succèdent pour un moment à la fois vibrant et fédérateur. Alors, êtes-vous prêt à lâcher prise ?

Crédit photo : Hugo Lafitte

Tout
public



MARIONNETTES



Un personnage sans histoire

JEU
25 MARS
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE



DURÉE : 50 MIN
TARIF B

Drolatic Industry

Un personnage sans histoire aborde avec beaucoup d'humour et de philosophie le sens de l'existence à travers la vie d'une marionnette créée pour le plaisir, sans but précis.

Ce personnage interpelle son créateur en manque d'inspiration. Ils nous racontent les espoirs, les tristesses, les moments de doutes et d'extase... Le spectacle navigue entre fiction et réalité et qui, tout en dévoilant les coulisses de la création, nous plonge dans les vicissitudes de la vie d'une marionnette en quête d'histoire.

INTERPRÈTES Gilles Debenat et Antoine Malfettes

ÉCRITURE, MARIONNETTES ET MISE EN SCÈNE Gilles Debenat

REGARDS EXTÉRIEURS Denis Athimon (Bob Théâtre) et Maud Gérard

MUSIQUE Wenceslas Hervieux

MARS

Crédit photo : Le Canal H Journaliste

Tout
public



MUSIQUE



BA. **Collectif à l'Envers** Baribulles

JEU
1^{ER} AVR
15H30



ESPACE CULTUREL
LE POULPE



DURÉE : 30 MIN
TARIF B

De Bamako à Bali en passant par Bannalec ou les Balkans, sans s'interdire de nombreux Bazarz sonores imaginés, Chloé et Ronan Badinent avec les sons, Balancent des rythmes sans Baguette, Barbouillent des improvisations et délivrent un monde sonore Bariolé. Ils emBarquent le jeune public dans un grand Bal d'émotions emballant, laissant les Bambins tout BaBa...

VOIX Chloé Cailleton

SAXOPHONE BARYTON

Ronan Le Gouriérec

REGARD EXTÉRIEUR & MISE EN MOUVEMENT

Alice Duchesne

LUMIÈRES Sébastien Bouclé

Credit photo : Collectif à l'Envers



THÉÂTRE



Arts en Scènes

Migraaaaaants

On est trop nombreux sur ce putain de bateau

SAM
10 AVR
20H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE



DURÉE : 1H30
TARIF B

PIÈCE DE MATÉI VISNIEC

Embarquez pour un voyage théâtral décalé avec « On est trop nombreux sur ce putain de bateau ». Le phénomène migratoire a débuté avec l'histoire de l'Homme et finira avec l'histoire de l'Homme. Mais que signifie être un migrant aujourd'hui ? À travers des scènes à la fois cruelles et poétiques, la pièce explore, avec un humour souvent noir et des situations absurdes, les défis et les espoirs de ceux qui cherchent un nouveau chemin vers la liberté : une danseuse immobile, une chanteuse silencieuse, un président dépassé, une tenancière révolutionnaire, un passeur intransigeant...

Une pièce essentielle qui ouvre la discussion et invite à voir le monde différemment.

MISE EN SCÈNE Susanne Schmidt • **ÉCLAIRAGE** David Chiche • **COMÉDIENS** Dominique Auffret, Cécile Bonaldi, Valérie Busson, Catherine Chiche, Julien Fortin, Jean-Luc Hary, Marie-Laure Malouines, Andrei VestemEANU

AVRIL

Crédit photo : Arts en Scènes



THÉÂTRE



Cendrillon

de Joël Pommerat

La troupe du Manoir

JEU
13 MAI
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
12 ans

DURÉE : 1H40
TARIF B

C'est l'histoire de Sandra, adolescente maladroite surnommée « Cendrier » par sa nouvelle famille, marquée par une phrase mal comprise que sa mère lui a soufflée avant de mourir : ne jamais cesser de penser à elle.

Ce malentendu intime, où se mêlent culpabilité, souffrance et caprices de l'adolescence, façonne tout son rapport au monde. Autour d'elle gravitent une famille recomposée à la fois cruelle, burlesque, tyrannique, et un prince tourmenté qui porte lui aussi ses fêlures.

Un spectacle drôle, touchant, puissant et profondément humain.

MISE EN SCÈNE Roger Monclin

COMÉDIENS Yonnel Brizard, Hervé Brocherieu, Cyrielle Hervé, Sandie Le Gourrierc, Christine Le Minez, Céline Lenoir, Delphine Marcesse

Credit photo : La troupe du Manoir



THÉÂTRE & MUSIQUE



Cocktail Paradiso

SAM
22 MAI
17H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE



DURÉE : 1H
TARIF B

Cie les Mots en l'Air

THÉÂTRE & HARPE

Cocktail Paradiso est un hommage vibrant au cinéma italien et à l'âge d'or de Cinecittà. Des années '50 à fin '80, Lorenza tient un bar-brasserie situé face aux mythiques studios romains. Ce lieu devient un espace de confidences et de rencontres où défilent les grandes figures du cinéma italien.

Dans son journal intime, elle a consigné souvenirs et anecdotes, des instantanés de vie, comme autant de plans-séquences de son quotidien. À travers récit et chansons, Cecilia Ten et Éric Nédélec donnent un émouvant coup de projecteur à des icônes telles que Claudia Cardinale, Sophia Loren ou Marcello Mastroianni.

ÉCRIT PAR Cecilia Ten & Achille Grimaud • RÉCIT ET CHANT Cecilia Ten
MUSIQUE Éric Nédélec • MISE EN SCÈNE Ariane Buresi

MAI

Credit photo : Cie les Mots en l'Air



THÉÂTRE



Petit feu ma sœur

Cie La Cariqhelle

SAM
5 JUIN
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE



DURÉE : 1H20
TARIF A

LE COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

Le décor est planté entre hachoir et boule à facettes. La narration oscille entre cruauté et drôlerie, entre mises au point et perspectives, et la harpe sonne comme un contre-point entre candeur et rudesse. Homosexuel·les, intersexes, trans et esprits-doubles se croisent et nous parlent sans détour de la réalité à laquelle chacun·e est confronté·e. Chacun de ces personnages fait son entrée dans le cabaret. Chacun·e se raconte entre réalité et parole contée, entre récit de vie et parole symbolique, entre factuel et poésie. Chacun·e de ces vies résonne ici avec des récits historiques ou légendaires et des contes populaires tirés de la tradition orale.

Crédit photo : Elven Flodav

ÉCRITURE, CONTE, RÉCIT, JEU Matao Rollo

HARPE, CHANT, JEU Eva Fogelgesang

TECHNIQUE SON ET LUMIÈRE Simon Luce

MISE EN SCÈNE, CRÉATION LUMIÈRE ET RÉGIE Vincent Burlot

REGARD EXÉRIEUR ÉCRITURE Praline Gay-Para, Pierre Desvignes

JUIN

Le coup de ♥
de l'équipe !

Les temps forts

Les expo
sont à retrouver
pages 8 et 9

Septembre

CONTE

SAM 19 · 10H30

POUR LES 0-5 ANS

Heure du conte (raconte tapis)

C'est l'histoire d'un éléphant

prêté par la Médiathèque Départementale du Morbihan et inspiré de l'album de l'autrice Agnès De Lestrade. DURÉE : 30 MIN

Octobre

SAM 10 · 14H

À PARTIR DE 10 ANS (adultes bienvenus)

ATELIER Chorésigné

avec l'artiste Thumette Léon (dans le cadre de Déclic) et en lien avec le spectacle Klew (page 13). DURÉE : 2H30

SAM 24 · 14H30

À PARTIR DE 6 ANS - ATELIER

Art du conte

Dans le cadre de l'action de pôle - *Les Corbeaux Dynamitent le pôle bleu* par Typhaine Joumier. DURÉE : 1H30

SAM 17 & 31 · 10H

À PARTIR DE 8 ANS

ATELIER

Origami

« Création de Nymphéas » inspirés du style de Claude Monet et en lien avec la conférence sur Monet et la commémoration du 11 novembre 1918 (page 18). DURÉE : 2H

Décembre

SAM 12 · 10H30

par la Cie Écoutez voir

À PARTIR DE 5 ANS - SPECTACLE

Et s'il n'y a pas de cheminée ?



La veille de Noël, Elvis, un garagiste un peu grognon, veut simplement profiter tranquillement de sa soirée. Mais un étrange vieil homme en manteau rouge frappe à sa porte : son traîneau est en panne et il doit absolument repartir travailler ! DURÉE : 45 MIN



Janvier

SAM 16 · 10H30

À PARTIR DE 5 ANS - Binôme parent/enfant

ATELIER

Les Pieds dans les marais

Jouer avec les instruments aqua phones du spectacle Les pieds dans les marais !

Participez avec votre enfant à deux ateliers de 1h de percussions aquatiques.

La première heure sera consacrée aux Jaltarangs, des bols indiens en porcelaine que l'on accorde avec l'eau. La deuxième heure sera dédiée aux Calebasses, un fruit sec plongé dans l'eau utilisé comme instrument en Afrique de l'ouest. En lien avec le spectacle au Poulpe, page 20. DURÉE : 2H

SAM 23 · 14H30

À PARTIR DE 5 ANS - binôme parent/enfant

ATELIER Création d'un mini livre

à lire dans la nuit avec Anne Crausaz.

DURÉE : 2H

Février

VEN 5 · 18H30

À PARTIR DE 16 ANS

Lectures musicales

Noires Nouvelles est une adaptation théâtrale et musicale de nouvelles écrites par les maîtres du Polar français.

Ce spectacle vous emmène dans les coulisses du Polar, dans une ambiance Polar Jazz.

SAM 20 · 10H & 14H

À PARTIR DE 8 ANS - ATELIER

Les mystères de l'évolution

avec Gwendal Adam. DURÉE : 1H

SAM 20 · 17H30

À PARTIR DE 8 ANS

Conférence

Dinosaures et autres bizarreries de l'évolution de Gwendal Adam.

DURÉE : 1H30

Mars

SAM 19 · 10H

DE 3 MOIS À 3 ANS - SPECTACLE

Accordage

Spectacle musical interactif « Accordage » animé par Anne-Claire Ake. Venez partager un moment d'éveil musical adapté pour le tout-petit (accompagné d'un adulte), qui pourra venir toucher et jouer de la harpe lors de ce spectacle-éveil. DURÉE : 45 MIN



Avril

SAM 3 · 10H

À PARTIR DE 6 ANS - ATELIER FAMILIAL

Création musicale

avec Natalie Tual - DURÉE : 2 H

SAM 10 · 10H30

TOUT PUBLIC - SPECTACLE

Bulle et Bob au jardin

de Natalie Tual.

Il s'en passe des choses quand Bulle et Bob jardinent... Un ver de terre : beurk ! Comme il est dur d'ouvrir, ce robinet ! Oh ! Une coccinelle ! Et si on jouait au jeu des légumes ? Une histoire légère comme le printemps et des chansons douces, enjouées et jazzy pour fêter les beaux jours ! Vous ne jardinerez plus jamais sans chanter la salsa du radis !
DURÉE : 40 MIN

SAM 17 · 14H30

À PARTIR DE 5 ANS - SPECTACLE

Délivrez-nous

de la Cie Écoutez-voir.

DURÉE : 45 MIN

Mai

ATELIERS

Céramique

SAM 22 & 29 · 14H

À PARTIR DE 5 ANS - Binôme parent/enfant

DURÉE : 2 H

Juin

SAM 5 · 10H30

À PARTIR DE 6 ANS - SPECTACLE

Kamishibai

de Akiko Okubo. Venu du Japon, le kamishibai, littéralement « théâtre de papier », est un art du conte illustré. Au fil du récit, les images apparaissent une à une dans un butai, un petit théâtre en bois, tandis que le narrateur raconte l'histoire. À chaque planche tournée... la magie opère !
DURÉE : 1 H



SAM 12 · 10H30

POUR LES 0-5 ANS - CONCERT

Comptines et chansons

Concert pour p'tites z'oreilles par la Cie L'œuf et la poule. Reprises de comptines et chansons connues et moins connues, interprétées et arrangées par Fred et Franck, pour un moment de complicité musicale à partager.

DURÉE : 1 H



Réservation

Spectacles en ligne sur la billetterie
> <https://billetterie-lepoulpe-lancre.mapado.com>.

Animations (ateliers, lectures, heure du conte) auprès de la médiathèque
> 02 97 61 97 37 • lancre@plescop.bzh



AN EOR
L'Ancre
MÉDIATHÈQUE PLESCOP

L'ANCRE

Médiathèque L'Ancre

Route de Ploeren 56890 PLESCOP

Horaires d'ouverture

Lundi : **Fermé**

Mardi : **15h-18h**

Mercredi : **10h-12h30 • 14h-18h**

Jeudi : **Fermé**

Vendredi : **16h-19h**

Samedi : **10h-12h30 • 14h-17h**

MÉDIA —
THÈQUES
DU GOLFE



La médiathèque L'Ancre
appartient au **Pôle bleu**
des **Médiathèques**
du **Golfe**, avec Plaudren,
Meucon, Monterblanc et
Saint-Avé.

www.mediathequesdugolfe.bzh

Contact

Mail : lancre@plescop.bzh

Tél. 02 97 61 97 37

Facebook : @Médiathèque
L'Ancre - Plescop

Tarifs & conditions

JEUNES (- de 18 ans) > **gratuit**

ADULTE > **10€**

Gratuité pour les situations sociales particulières : minimas sociaux, RSA, étudiants, demandeurs d'emploi, AAH, sur présentation d'un justificatif de situation.

Pour tout abonnement, merci de présenter une pièce d'identité et un justificatif de domicile de moins de deux mois. Les mineurs doivent se munir d'une autorisation parentale pour s'inscrire.

Conditions d'emprunt

Prêt pour 4 semaines.

Chaque inscrit peut emprunter avec sa carte, dans chacune des médiathèques du pôle, un maximum de : 12 imprimés (livres et périodiques), 12 CD, 3 DVD & des ressources numériques sur le portail des Médiathèques du Golfe (VOD, autoformation, e-books).



Le Poulpe

ESPACE CULTUREL PLESCOP

88 avenue du Général de Gaulle - 56890 PLESCOP

Tél. 02 30 31 00 78 • Mail : lepoulpe@plescop.bzh

  @LePoulpePlescop

L'Ancre

MÉDIATHÈQUE PLESCOP

Route de Ploeren - 56890 PLESCOP

Tél : 02 97 61 97 37 • Mail : lancre@plescop.bzh

 @LancrePlescop



PLESCOP
PLESCOP

Illustration & création graphique : [Nori • atelier-nori.fr](http://Nori.atelier-nori.fr)

